



## שבת פרשת תולדות

כניסת שבת 16:14 | יציאת שבת 17:22

ב' כסלו תשפ"ב 6 בנובמבר 2021

גיליון 1993 (פ"ב / 8)

### זמני תפילות ביום חול-

שחרית 6:00

מנחה וערבית 16:25

### זמני השבת-

16:34 - מנחה וקבלת שבת

16:34 - מניין משותף

8:00 - שחרית

לאחר התפילה שיעור של הרב בני

שיעורי פרשת שבוע לילדים:

אירוס	חצב	כיתה א'	כיתה ב'
דרור ספראי	טוב רואי גמליאל	עטר לזרוביץ 🕯️	נטע רפפורט
כיתה ג'	כיתה ד'	כיתה ה'	כיתה ו'
ראם לכר	בארי עמרני	הללי לב	מיכל כ"ץ

12:00 מנחה- מניין רוף

16:10 - מנחה

### תרגיל עורף לאומי | אורי לדל

הרבה שאלו אותי למה לא תרגלנו את  
צח"י במסגרת "תרגיל עורף הלאומי"  
שנערך השבוע בכל הארץ.  
מה הטעם לערוך תרגיל  
כאשר כולם מחכים לו?  
אל דאגה.

נתרגל את צוות החירום היישובי  
ואת הציבור בהזדמנות אחרת...

למועדון הרוח, כזכור מתוכנן עבורנו ערב סרט במועדון.

כזכור הוא נדחה, אז רשמו לפניכם:

ביום ראשון י' בכסלו, 14 בנובמבר ניפגש במועדון לצפייה בסרט

**P.S. I LOVE YOU**

בכיכובם של הילארי סוונק, ג'ארד באטלר,

ג'פרי דין מורגן, ליסה קודרו וג'ינה גרשון



## משולחן מנהל הקהילה | צביקי וייל

קהילה יקרה,

השבוע בישיבת ההנהלה התארכה גיודי, האחות המסורה של היישוב ותיארה את פעילות מרפאת היישוב, על ההצלחות והאתגרים שלה. נערכה חשיבה משותפת על שיפור השירות.

כמו כן הוצג בהנהלה ביצוע הרבעון השלישי של 2021, ללא שינויים מהותיים.

כנס הנהגות עמק המעינות נערך השבוע, ושמתתי להשתתף בו יחד עם נציגים נוספים מהקהילה ומהקיבוץ. היה זה מרשים מאוד לראות את העשייה והמכוונות של המועצה למתן שירותים טובים ולצמיחה, ואני תקווה שיחד עם יתר היישובים נמשיך לצמוח ולקדם את ההתיישבות על הגלבו.

בגיל הרך – שוב היה אירוע חשיפה לחולת קורונה. לשמחתנו הצלחנו להיות הגן הראשון במועצה שבמקום לשלוח את כלל הילדים לבידוד - משתמש במודל הגן הירוק. אמנם זה דרש מאיתנו לחצים גדולים על משרד החינוך ועל המועצה אך הצלחנו לעמוד בכך, ולבסוף הילדים נעדרו רק יום אחד מהגן. אני מבקש להודות מאוד למיכל, לארנה ולוועדת הגיל הרך על כל ההשתדלות והעשייה.

בתחילת השבוע פורסם לכלל הקהילה שאלון איתנות, שהאפשרות למלא אותו תסתיים היום בערב. עד כה מילאו אותו כמחצית התושבים, ונשמח ל"פוש" אחרון, כך שנדע שהשאלון מייצג בצורה הטובה והמהימנה ביותר את עמדות הקהילה. מצרף כאן שוב את הקישור: <https://forms.gle/CCWEP9osfnQ4Kjok8>

בע"ה בארבעת ימי חמישי הקרובים אתארח אצל משפחות בקהילה למפגשים פתוחים, במטרה לשמוע את הקולות, הצרכים הכיוונים והחזון של תושבי ותושבות היישוב. אשמח מאוד בבואכם, ותודה גדולה למשפחות המארחות – צביאל, יהודה לדרמן, ולך וקיציס.

ההנהלה מתחילה לעסוק בהכנת תקציב 2022, כאשר כחלק מההכנה, נשתמש בנתונים שיתקבלו משאלון האיתנות ומהמפגשים שלי עם התושבים, ונשתדל להביא הצעת תקציב שתביא בחשבון בצורה המאוזנת והטובה ביותר את כלל צרכי הקהילה.

שבת שלום!

## איך זה עבד - כתבה שלישית בסדרה | נעמי ליפשיץ

אני מודה לחנה שהרימה את הכפפה, ומחכה לכפפות נוספות. ובינתיים...

### על סטנסיל ואטריות

ביציאה מהחנות אפרת פינטוס נעצרה לידי ותהתה אלו תהפוכות מחולל הזמן, בהתייחס למאמר הפתיחה במדור הזה. אנחנו מהמשפחות שמדפיסות את דף המידע, היא הוסיפה, על מנת לקרוא אותו בנחת.

האמירה הזו: "לקרוא אותו בנחת", הזהדה בתוכי.

כדרכם של אנשים בגילי, דבריה העלו בפני תמונות מעידן אחר, מימיו הראשונים של דף המידע, שהודפס בסטנסיל (ניתן, במקום לחפש תרגום בגוגל, לשאול את בני דורי מה פשר המושג). כלומר האנשים כתבו, העורך ערך, המזכירה הכינה את מכונת הכתיבה ותקתקה, המאייר התורן חרט עליו איורים, והסטנסיל נשלח להדפסה. גלגל וגלגל את ידית המכונה המשתעלת, כמניין הקוראים בו. (תפקיד שהוטל, למיטב זכרוני, על מזכיר הפנים).

עובדת המשרד, בצהרי יום ששי, חילקה אותו לתאים. כלחמנייה טרייה, נקטף הדף המסטונסל בידי העוברים ליד תיבות הדואר, שהתקדמו לעבר חדר האוכל, שם הונח באנחת רווחה ליד צלחת האטריות עם ה... רגע. מרכיב חיוני חסר לי על מנת שתבינו את מהותו של יום ששי וטיבו של דף המידע. תיאור תמציתי של צהרי ערב שבת בחדר האוכל:

## איך זה עבד- המשך | נעמי ליפשיץ

השעה 12. הרצפה נוצצת לאחר שהצוות השקיע את מיטב מרצו בשטיפתו, ובחציו האחורי עובדי חדר האוכל עוסקים במלאכת ההכנה לסעודות השבת: מצמידים שולחנות, גוררים כסאות, מוסיפים פלטות, מצפים במפות לבנות ובניילונים הנחתכים מגלגל ענק.

חדי המבט יוכלו להיווכח שמדי פעם הם מעיינים בקפדנות בתרשים עתיר דיאגרמות, הלא הוא דף סידור השולחנות. תשמעו אותם שואלים: כמה רשומים אצל טיסר? כמה ביגמנים יש? יעיר אוכלים בבית? למה ליפשיץ רשומים, הם הרי נסעו לירושלים. בטח שכחו להודיע – כרגיל. כמה אורחים יש ללדל?

תו לתו צו לצו, עורכים צלחות (פלסטיק לבנות) כוסות (פלסטיק לבנות) סכו"ם, כלבוניקים כתומים (ראה למעלה הערתו על פרשנות הגוגל) מפיונים מנירוסטה, מלחיות ופלפליות לבנות (כמובן- פלסטיק) ברכונים עם למינציה שזה עתה סיימו לנקותם מטביעות השומן ומרעין בישין של ארוחות השבוע.

אבל נחזור לענייננו, שעיקרו במה שמתרחש בקדמת חדר האוכל, ליד עגלות ההגשה. זו העת להסביר לכם משהו על תפריט יום ששי. תפריט יום ששי היה כנכס צאן ברזל, שאין למוש ממנו ימין או שמאל. והרי הוא לפניכם:

◇ אטריות (אז לא קראו לזה פסטה)

◇ רוטב עגבניות

◇ שימורי גזר ואפונה

◇ גזר חי (מתוק, עם מיץ תפוז והרבה סוכר)

◇ טחינה (דלילה)

◇ תערובת קקאו וסוכר

◇ תירפזים (גרסה מהתקופה הניאוליטית לקורנפלקס)

תנחשו מן הסתם, שרוב הסועדים אכלו את האטריות טבולות ברוטב אדום או לחילופין, פיזרו מעליהן קקאו וסוכר. אך אם אהיה נאמנה לאמת, עלי לגלות את אוזניכם: היו אלו שיצרו תערובת של קקאו, סוכר, רוטב עגבניות, טחינה, שימורי אפונה, גזר חי ואטריות ולעסו בשלווה את התוצר הבלתי נתפס הזה. (אני יכולה להעיד על כך מכיוון שעבדתי בחדר האוכל).

בשעה זו, משמרת "תור ערב" עסקה בחיתוך החלות לשבת במכונת הלחם אשר בחדרון סמוך, ואריזת הפרוסות לשקיות ניילון. על קצות האצבעות, בהתגנבות יחידים, התקרבו חברים לחדרון, הושיטו יד זוממת ולכדו כמה מהפרוסות הרכות והטריות (שנועדו רק לשבת, הזהירה האקונומית חזור והזהרה), ויצאו בחיפזון עם השלל.

או אז, הגיעה סוף שעתו הטובה של דף המידע. חברים עם בגדי עבודה מעוטרים באדמת ארצנו, עובדות המחסן, המכבסה והמתפרה, רפתנים שעוד לא התקלחו, לולנים שכן התקלחו, מנהלי חשבונות, מזכירים וגזברים, מרכזנית-מזכירה, דייגים, אנשי מטעים וגדי"ש שעלו מוקדם מהעמק – כולם התקבצו ובאו יחדיו. ליד השולחנות מילאו ריאות בנינוחות של השבת הקרבה, והתחילו להתעמק בשורות שלפניהם. במה שהיה או לא היה באסיפה. בתכנית תרבות שהתקיימה או שתתקיים. וההנאה העיקרית הגיעה כשאפשר היה להתווכח: בעד ונגד, תמיכה בעמדה של כותב או הבעת התנגדות עקרונית מוצקה, הבהרה מי צודק ומי לא ולמה - דיוני יום ששי על צלחת האטריות והניגוב של החלה הבלתי חוקית בטחינה היו הזדמנות לשמוע ולהשמיע, לחלוק ולהסכים, ובעיקר- לשוחח מתוך הבנה שלכל דעה יש מקום.

ליד דף המידע עם ההדפסה הגרועה והאיורים שלא תמיד היו ברורים, בערב שבת, הרגשנו קיבוץ.

בהמשך לסיפורים אודות בגדי הילדים, מחסנאיות ומדידות דבר שהיה מקובל בכל התנועה הקיבוצית (גם לי יש זיכרונות ילדות על אותם הדברים). מאירה לדרמן הייתה אז מחסנאית ילדים והכניסה חידוש מהפכני בו תוכלנה האימהות לבחור ולקנות את הבגדים לילדיהן.

#### מתוך עלי גלבוע ערב סוכות תשנ"א 4.10.1990

לאחר שבוע שהחנות פתוחה, ראינו שעל אף ה'פחד' שקדם לפתיחה, רוב האימהות הצליחו למצוא בגדים לילדיהם. (איפה האבות!!!)

התופרות עובדות במרץ לספק את ביקוש ההזמנות לתפירת בית. אני מנסה לספק את דרישות הקניה מבחוץ וכמובן תמיד אפשר להחזיר או להחליף סחורה. אני שמה את ההזמנות בתאים ואבקש להחזיר את מה שלא רוצים, הפתיחה הבאה של החנות.

מי שקונה משהו באופן עצמאי בחוץ, מזדכה אצלי לאחר הקניה. לאחר חג הסוכות יהיו שעות פתיחה קבועות, כולל שעות אחה"צ.

יהודה [לוי] עושה מאמצים לסגור את אזור החנות [במבנה בית המדרש של הישיבה]. בנתיים אבקש לא לבוא שלא בשעות פתיחת החנות כי יש לי עבודה נוספת וקשה לי להתפנות לכולם, מה עוד שזה לא הוגן (מתוך ניסיון!) לתת שרות לאחת כי היא סתם עברה, ולא לשנייה כי היא נמצאת במקום אחר.

אני תמיד מוכנה לקבל הצעות לשיפור דרכי עבודה ומקווה ששני הצדדים יהיו מרוצים. בהזדמנות זו אבקש לידע את הציבור שבשל הבעיות הכלכליות, לא נוכל לקנות בתקופה הקרובה שמיכות חורף ומצעים (לפי הוראת הגזבר) אבל הרשימה לני"ל עדיין נמצאת אצלי. בשלב זה אני רוצה להודות לכל מי שעזר וטרח בהקמת פרויקט זה ובמיוחד לגדעון [קצב] שדחף את כל העסק עד הסוף!! תודה!

חנה גורן בן צבי כתבה בשבת שעברה על שנת 1986 כשנת הטיי"תים – טלוויזיות, טלפונים וטיטולים. סגת הטלוויזיות נמשכה גם בשנים הבאות.

#### מתוך עלי גלבוע ערב יום כיפור תשנ"א 28.9.1990

מן המזכירות – החברה שנותנת לנו ביטוח על הטלוויזיות שחור-לבן, מפסיקה את שרותיה בגלל מחסור בחלקים. דיברנו על אפשרות להכניס טלוויזיה צבעונית לבתים וטלוויזיות שישתחררו ישמשו כחלקים או כספייר. כרגע אנו בודקים את ההשלכות ונביא זאת לאישור האסיפה.